

A Jean-Marie Lemaire
A Jules-Vincent

VINCIANE DESPRET
LE EMOZIONI
ETNOPSICOLOGIA DELL'AUTENTICITÀ



elèuthera

Titolo originale: *Ces Émotions qui nous fabriquent,
ethnopsychologie de l'authenticité*

Traduzione dal francese di Grazia Regoli

© 2001 Les Empêcheurs de penser en rond/Seuil

© 2002 Elèuthera editrice

Copertina: Gruppo Artigiano Ricerche Visive

il nostro sito è www.eleuthera.it

e-mail: info@eleuthera.it

INDICE

I. Il dodicesimo cammello	7
II. La «vera natura» dell'emozione	33
III. Preoccupazione e diffidenza: fare una scienza dell'emozione	65
IV. Platone, inventore dell'anima	95
V. Nel mondo o nel corpo? La scommessa di William James	133
VI. Spaesamenti e traduzioni: etnopsicologie delle emozioni	165
Riferimenti bibliografici	225

RINGRAZIAMENTI

Senza Marco Mateos, Didier Demorcy e Isabelle Stengers, costruire le versioni delle emozioni non sarebbe stato possibile. Li ringrazio per avermi dedicato tanto tempo e per avermi aiutato nella costruzione delle versioni con tanta amicizia e altrettanto entusiasmo. Vorrei ancora esprimere la mia gratitudine a Isabelle Stengers, a Bruno Latour e a Philippe Pignarre: con pazienza infinita hanno riletto varie versioni di questa storia, le hanno commentate, criticate, incoraggiate, riattivate, trasformate... e, ogni volta, mi hanno dato il coraggio di rimettermi al lavoro. Ringrazio infine i miei genitori e mio figlio Jules-Vincent per il loro incondizionato sostegno.