

# Una scrittrice di 106 anni tra le new entry di Belgioioso

GIAN PAOLO SERINO

**U**N RABONI inedito, una scrittrice comasca ultracentenaria, i segreti calcistici di un Gianni Brera ritrovato. Sono soltanto alcune delle novità presentate domani e domenica alla XVIII edizione di "Parole nel tempo", la mostra mercato dei piccoli e medi editori (quest'anno saranno 150, da tutta Italia) organizzata da Guido Spaini al Castello di Belgioioso. Tra gli eventi collaterali, la mostra "Dipingere l'immenso. La letteratura nelle opere di 100 artisti", organizzata dalla casa editrice e libreria milanese Archivi del '900 per il suo decennale.

Tra le curiosità, il ritorno di Carla Porta Musa, scrittrice e poetessa comasca che a 106 anni pubblica una trilogia di romanzi iniziata quando ne aveva 103. Chiamata affettuosamente "la Signora delle Lettere" e "un dono per chi la legge e la avvicina", nelle parole di Giuseppe Pontiggia, conobbe i primi successi alla metà del secolo scorso con il romanzo *Virginia 1880*, edito nella prestigiosa collana Medusa Mondadori. In *Villa Elisabetta. Tre storie* (Book) racconta una saga familiare del '900. *Un luogo della verità umana* è quello che indaga Fabio Magro nella monografia dedicata a Giovanni Raboni (Campanotto): per la prima volta viene sottolineato come il sen-

tire del poeta milanese fosse molto vicino a quello di Eugenio Montale, del quale condivide il valore. Nel libro, che conserva il rigore accademico senza far perdere il fascino della lettura, si ripercorre tutta l'intensità di Raboni anche come critico, traduttore e autore di testi teatrali che meriterebbero di essere più rappresentati.

Un Gianni Brera ritrovato è quello che scopriamo nel *Campioni vi insegnano il calcio* (Book time): un manuale dedicato non solo ai più giovani che vuole suggerire quale ruolo ricoprire nel mondo del calcio. Alla base del libro, come spiegava lo stesso Brera, un curioso retroscena: «Un mio piccolo intelligente lettore scrisse una severa lettera a Helenio Herrera, tecnico dell'Inter, rimproverandogli la mancanza di "senso euclideo". Era un mio tipico modo di dire, e H. H. me ne fece amabile colpa».

Sironi presenta il nuovo romanzo di Luca Masali. L'autore del fortunato *L'inglesina in soffitta*, un giallo storico ambientato sul lago di Como, ritorna con la storia del dirigibile Italia comandato dal generale Nobile e precipitato il 25 maggio 1928 al Polo Nord. una storia dai molti richiami gialli ma soprattutto molto vicina al genere fantasy.

E tra il giallo e la denuncia sociale è il debutto del trentenne milanese France-

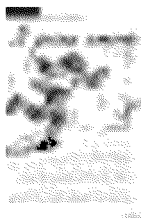
sco Gallone con *Milano è un'arma* (Eclissi editrice): dall'incendio (doloso?) di un centro sociale autogestito nasce una singolare battaglia a tutto campo tra naziskin, ultras, rumeni, avvocati imprenditori, ciclisti e rom in un'ironica ma tagliente visione di un ipotetico quanto vicino presente. A indagare nell'allarme sociale, con tutt'altri toni, è anche Antonio Moresco in *Zingari di merda* (Effigie): un reportage, illustrato dalle foto di Giovanni Giovannetti, che parte da Milano per raccontarci i Rom in Romania oltre «la soglia del nostro silenzio». La stessa Effigie presenterà anche il nuovissimo numero della rivista *Il primo amore*.

Tra le altre moltissime proposte, *Mi rivolto dunque siamo*, scritti politici inediti di Albert Camus (Eleuthera), il libro e cd *La tromba a cilindri* del jazzista Guido Mazzon (Ibis), il pamphlet del sociologo Oliveir Jammers *Affluenza: il virus che minaccia la classe media* (Excelsior 1881) sulla «nuova malattia contagiosa che colpisce le classi medie delle società industrializzate». La Milano trasgressiva dei creativi rivive nel romanzo di Romano Chiarini *Rose rosse, rose bianche* (Todariana). Nel fitto programma di incontri con gli autori, tra i più attesi Cosimo Argentina che domani presenta il suo romanzo *Maschio adulto solitario* (Manni) che attraverso il passaparola sta diventando un piccolo caso editoriale.



**MILANO È UN'ARMA**

Tra giallo e denuncia sociale il romanzo d'esordio del trentenne milanese Francesco Gallone (Eclissi)



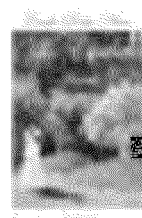
**IL PRIMO AMORE**

Testi inediti di scrittori e poeti, recensioni e interventi nella nuova rivista trimestrale pubblicata dalla casa editrice Effigie



**"ZINGARI DI MERDA"**

Un titolo provocatorio per il polemico reportage sui Rom rumeni di Antonio Moresco illustrato da Giovanni Giovannetti



**VILLA ELISABETTA**

Una saga familiare del '900 in tre storie: l'autrice è la scrittrice e poetessa comasca Carla Porta Musa, 106 anni (Book)

Le anteprime milanesi



**LA BALENA DEL CIELO**

Il romanzo di Luca Masali racconta la storia del dirigibile Italia del generale Nobile precipitato al Polo Nord (Sironi)



**RABONI, VITA E OPERE**

Il poeta, saggista e autore teatrale milanese indagato da Fabio Magro nel saggio "Un luogo della verità umana" (Campanotto)





**150 STAND**

Sono 150 gli editori che partecipano a "Parole nel tempo", domani e domenica al Castello di Belgioioso, ore 10-20, ingresso 7-5 euro, servizio di bus navetta andata e ritorno dalla stazione FS di Pavia, info 0382.969250

**Grandi libri di piccoli editori in mostra nel castello vicino a Pavia per la XVIII edizione di "Parole nel tempo"**