Data 14-04-2011

Pagina 71/74

Foglio 1/3



Cultura



JOBS HA CAMBIATO IL MONDO

FRANCO BOLELLI

Alla fine, conti dell'evoluzione alla mano, non ho dubbi che lui verrà considerato il personaggio più importante della nostra epoca. Lui è Steve Jobs, L'uomo che ha inventato il futuro, come recita il titolo del libro pubblicato da Hoepli e scritto da Jay Elliot, che essendo stato per anni al fianco del

FRONTIERE

del culto pagano più diffuso sul pianeta

creatore

può metterne a fuoco l'inestricabile combinazione di terrificante senso dell'impresa e ossessioni compulsive, personalità visionaria e intrattabile testardaggine. Perché Steve Jobs ha osato modellare il mondo intero sul suo personale mondo al di là di tutti gli schemi mai concepiti fin qui. Sì, davvero, dopo il suo "stay hungry, stay foolish" il mondo non sarà mai più lo stesso di prima.



Un ritratto del poeta Vittorio Sereni; in alto a sinistra, Steve Jobs

LA MOSTRA A LUINO

Sereni, poesie da vedere e ascoltare

Si può restituire voce alla poesia? È la scommessa della mostra "Vittorio Sereni. Parole per musica fiorite", da ascoltare a Palazzo Verbania di Luino (Va), sul lago Maggiore. Fra gocce sonore, video e installazioni, l'allestimento multimediale rievoca luoghi e ricordi del poeta, mentre le sue parole scorrono tra le testimonianze di colleghi, memorie e pensieri. Tra le voci più importanti della poesia italiana del Novecento, Vittorio Sereni (Luino 1913-Milano 1983) è presentato sulla falsariga di manoscritti e storiche edizioni, ma il primato va all'ascolto diretto dei testi attraverso registrazioni d'epoca e riletture moderne. Le raccolte di poesia più celebri, da Frontiera a Stella Variabile,

risuonano nella prima sezione, "Pioggia di parole", seguita da "Le voci degli altri": interviste alle figlie, a Gillo Dorfles, Fulvio Papi, Maurizio Cucchi, Franco Loi e molti altri amici. Bozze di poesie e celebri copertine fluttuano dell'installazione dell'artista Valentina Perazzini sul soffitto del corridoio che conduce all'"Album" delle foto di famiglia e degli anni d'Algeria, per finire con la "Navigazione letteraria" in Luino, esplorazione all'aperto. A cura di Angelo Stella e Gianmarco Gaspari, inaugurazione sabato 16 alle 18; ingresso libero fino al 28 maggio (ore 9-12, 15-18, chiusa lunedi), www.comune.luino.va.it (Fiorella Furnagalli)

Aprile 14-20 2011

Tuttomilano 71

119630

www.ecostampa.it



cultura -

Incontri

"Ipazia tra i dottori di ricerca'

all'Università Milano Bicocca, giovedì 14 alle 14 in Aula Magna. piazza Ateneo Nuovo 1. In occasione dell'inaugurazione delle 8 scuole di dottorato e della premiazione dei diplomati, Silvia Ronchey tiene una lectio sulla scienziata e filosofa del IV secolo, simbolo della libertà di parola.

- "Donne in 7 virtù: prudenza", dibattito con Livia Pomodoro. Gian Giacomo Schiavi, Anna Maria Tarantola il 14 alle 17.30 al Museo della Scienza e della Tecnologia, ingresso via Olona
- Il ritorno del dinosauro. Una difesa della cultura" (Garzanti), Piero Dorfles il 14 alle 17.30 Società Umanitaria, via Daverio 7, con Antonio De Lillo, preside di Sociologia Università Bicocca.
- "Poesia e politica per il futuro", due saggi a confronto il 14 alle 18 alla Libreria Mursia, via Galvani 24. Sono II realismo terminale (Mursia) di Guido Oldani e La paura come risorsa (Arkadia) di Graziano Milia. Coordina Ottavio Rossani

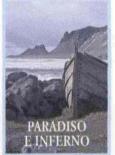
"Agostino. Commento al Vangelo di San Giovanni'

(Bompiani), a cura del filosofo Giovanni Reale: presentazione dell'autore il 14 alle 18 all'Ambrosiana. in piazza Pio XI, 2, con monsignor Gianantonio Borgonovo e Armando Torno.

- "Compagni di viaggio. Interviste a Giovanni Paolo II": a pochi giorni dalla beatificazione, la vaticanista Angela Ambrogetti le presenta il 14 alle 18 alla Libreria di Terrasanta, via Gherardini 6.
- "Lo splendore dell'età adrianea: la biblioteca di Celso a Efeso", il 14 alle 18 conferenza di Maurizia Manara alla Sala del Grechetto, via Francesco Sforza 7. Qui, il 19 alle 18.30, la figura di Emilio Tadini è presentata da Piero Gelli e Elena Pontiggia nell'ambito della rassegna "Giurati del Bagutta"
- "Racconti dell'abitare" finissage della mostra "Abitare. Il quotidiano con un altro sguardo", il 14 alle 18 alla Fondazione Corrente, via Carlo Porta 5. Il 18, alle 18.30, Fulvio Papi presiede l'incontro Per una Milano diversa", con Giuliano Pisapia, Giancarlo Consonni, Jacopo

- Muzio e Paolo Rusconi, che inaugura la videoinstallazione
- "Facce a Milano"
 "Mente locale" (Eléuthera), il 14 alle 18.30 presentazione in anteprima del libro+dvd di Franco La Cecla e projezione del film in altro mare, premiato al San Francisco Ocean Film Festival; degustazione "Pesce sostenibile" Slow Food. Frigoriferi Milanesi, via Piranesi 10, IV
- piano.

 "Una storia di destra" (Longanesi): Italo Bocchino racconta la destra italiana dagli anni '80 a oggi. Con Paolo Mieli e Michele Serra il 14 alle 18.30 al Circolo della Stampa, in
- corso Venezia 48. Libri e simulazione alla Libreria Feltrinelli di piazza Piemonte 2, ore 18.30. II 14 Occidente estremo (Mondadori), il nostro futuro secondo il giornalista Federico Rampini; il 15 Signore e signori d'Italia (Feltrinelli), 150 anni di "bon ton" con Gabriella Turnaturi. II 18 Indignatevi! (Add), appello dell'ex partigiano 93enne Stéphane Hessel.
- "Leggiamo insieme...'II sospetto'" di Durrenmatt, il 14 alle 21 al circolo Naviglio Piccolo, in viale Monza 140, con Donata



La copertina

Lo scrittore Stefansson **ISLANDA METAFISICA**

Insegnante, giornalista, bibliotecario e infine poeta e romanziere, Jòn Kalman Stefànsson è riconosciuto da pubblico e critica come il maggior autore d'Islanda degli ultimi decenni. La sua prosa essenziale e poetica incanta, l'ambientazione nella natura grandiosa e sperduta della grande isola ai confini del mondo commuove. Da Reykjavík l'autore arriva a Milano per presentare l'ultimo romanzo, Paradiso e inferno (Iperborea), viaggio metafisico di uomini del secolo scorso, poeti e sognatori, che partono per battute di pesca tra la vita e la morte. Presentazione venerdì 15 alle 10.30 alla Sezione di Germanistica dell'Università degli Studi, piazza Sant'Alessandro 1, con Andrea Meregalli e l'editrice, Emilia Lodigiani, da poco insignita del titolo di cavaliere dell'Ordine di Orange-Nassau d'Olanda per il suo lavoro di diffusione della letteratura del Nord Europa in Italia. (f.f.)

Aprile 14-20 2011

Tuttomilano 73

cultura |



La copertina

Alia Fnac Il Giallista Malvaldi

Preceduto dalla fama del ricettario La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene, l'ingombrante Pellegrino Artusi arriva nell'estate del 1895 al castello della Maremma vicino a Bolgheri, patria di Giosuè Carducci - abitato dalla stramba famiglia dei nobili Bonaiuti. Il suo acume porterà sulla pista giusta le indagini per scoprire chi ha avvelenato il maggiordomo e ferito il barone. In un lembo di Italia unificata, Odore di chiuso (Sellerio), dello scrittore pisano Marco Malvaldi, è un giallo classico: interrogatori, deduzioni, una galleria di personaggi in punta di penna, un ingegnoso intreccio per i quali l'autore ha lasciato la squadra di vecchietti del BarLume, al centro della trilogia conclusa dal bestseller II re dei giochi. Incontro il 20 alle 18 alla Libreria Fnac di via Torino. (f.f.)

Schiannini e Massimiliano Aquilino, partecipazione 2 euro.

Dalle Ande al Giappone al Pime. in via Mosè Bianchi 94. Il 14 alle 21 s'inaugura al Museo dei Popoli e delle Culture la mostra "Barocco andino". iconografia sacra nei dipinti della scuola di Cuzco. Il 15 alle 18.30 "Viaggio in Oriente" tra i libri della Biblioteca, con Anna Maria Martelli. II 16 alle 21, in Auditorium, concerto a offerta libera a favore della popolazione giapponese.

"Bordelli milanesi" (Milano Expo), viaggio anni '50 di Luigi Inzaghi nelle case del Bottonuto, Verziere, piazza Vetra: presentazione venerdì 15 alle 18 al Lefel, in corso XXII Marzo 4.

"Il padiglione cinese" (Barbès), classico di Eduard von Keyserling tra i più belli della letteratura tedesca, è presentato dal curatore Gian Mario Benzing il 15 alle 18 alla Libreria Feltrinelli di via Manzoni 12.

Quodlibet sono di casa in aprile alla Libreria Utopia, in via Moscova 52: ricca scelta di novità e presentazioni, ore 18.30. Il 15 Ugo Cornia legge Operette ipotetiche, il 16 Dino Baldi con

il suo Morti favolose degli antichi re, poeti, eroi, filosofi, città.

La casa della scrittrice Lalla Romano è meta di visite guidate gratuite il 16 (ore 11, 15, 16.30). In via Brera 17, dove visse dal '52 alla morte, i mobili disegnati da lei, dipinti, biblioteca, archivi a disposizione degli studiosi, 02 86463326. Inoltre Giulia Lazzarini e Anna Nogara leggono pagine della Romano e di Natalia Ginzburg il 20 alle 18.30 alla Gam, in via Palestro

"II '900 a Milano", il 16 ore 14.30 con il Centro Guide da piazza Duomo e Arengazio a Palazzo Mezzanotte e piazza Affari, i'architettura del ventennio. 6 euro, prenotare 327 7024284.

"Io e le spose di Barbablù" (Mursia), Ada Celico presenta il suo libro il 16 alle 18 alla Libreria delle Donne, via Pietro Calvi 29, con Marisa Guarneri della Casa delle Donne Maltrattate.

Laboratori di fotografia e danza all'Arci di via Appennini 12, dal 16 aprile al 26 maggio. Ore 19.30 e ore 21, 02 8915916.

"Sorelle d'Italia" al Museo del Risorgimento, in via Borgonuovo 23. Il 17 ore 15, replica ore 17 e ore 19, ritratti (per parole, musiche, immagini) di Adelaide Cairoli, Clara Maffei, Laura Solera Mantegazza, Cristina Trivulzio Belgioioso.

Ingresso libero.

"Non solo rosa", convegno su Liala, regina del rosa ma anche testimone di un mondo, martedì 19 (ore 10/13, 15/18) a Palazzo Greppi, via Sant'Antonio 10. A cura della Fondazione Mondadori.

"Wworkers" (II Sole24Ore), il 19 alle 18 Giampaolo Colletti racconta i successi dei nuovi lavoratori della rete alla Libreria Feltrinelli Duomo.

"Il fiume sacro"
(Le Lettere ed.), 10
anni nella poesia di
Roberto Mussapi: il
libro di Ettore
Canepa è
presentato, con
intervento del
poeta, il 19 alle
18.30 alla Libreria
Equilibri, in via
Farneti 11.

Musica e racconti alla Libreria Feltrinelli di corso Buenos Aires 33, ore 18.30. II 19 Mox Cristadoro e il suo libro Radio days (Tsunami), storia della radio rock che ha chiuso nel '08; tra i protagonisti partecipano Fabio Treves e Ariel. Il 20 Almanacco dei giorni migliori (Fernandel), brevi storie di Fabio Rizzoli

74 Tuttomilano

Aprile 14-20 2011