



Altri altrove
di Silvia Perfetti



Viaggiatori postmoderni

Che ci vado a fare da un'altra parte, se ancora non conosco tutti i sassi del mio villaggio? Così rispondeva il nonno di Rodolphe Christin, autore di *Turismo di massa e usura del mondo* (traduzione di Gaia Cangini, elèuthera, pp. 135, € 14) quando gli chiedevano perché non andasse in vacanza. Una riflessione sul viaggiatore-turista-consumatore moderno, senza radici ma molto connesso, Postfazione di Paolo Cognetti.

